

## 艺术学专业复试内容

（舞蹈历史理论研究方向、舞蹈文化理论研究方向、舞蹈基础理论研究方向、舞蹈批评理论研究方向）

考试科目	考试内容	考试时长	分值	分值占比	考试方式
英语听力、口语	由考生抽题，考委英语陈述题目，考生将听到的题目用英语口语陈述回答。	5分钟	100分	10%	现场考试
思想政治素质和道德品质	根据所给题目，进行论述。	30分钟	100分	不占比	现场笔试
专业考试	个人舞蹈水平展示	2分钟	10分	90%	现场考试
	陈述个人研究兴趣与研究计划	5分钟	20分		
	根据学习背景、专业水平和研究计划接受考委现场提问。	3分钟	30分		
	1、个人简历； 2、个人研究计划； 3、所学专业本科毕业论文电子版； 4、相关研究方向代表性学术论文一篇（可未发表） 5、其他实践活动、奖励证明材料		40分		网络提交材料 <span style="color: red;">（材料上传方式及格式详见后续官网通知）</span>

## 艺术学专业复试内容

（舞蹈表演理论研究方向、舞蹈编创理论研究方向、舞蹈教学理论研究方向）

考试科目	考试内容	考试时长	分值	分值占比	考试方式
英语听力、口语	由考生抽题，考委英语陈述题目，考生将听到的题目用英语口语陈述回答。	5分钟	100分	10%	现场考试
思想政治素质和道德品质	根据所给题目，进行论述。	30分钟	100分	不占比	现场笔试
专业考试	1、剧目表演或自编作品展示（2分钟，不分舞种） 2、对所表演或创作作品进行阐释与分析（3分钟）	5分钟	30分	90%	现场考试
	陈述个人研究兴趣与研究计划	2分钟	20分		
	根据学习背景、专业水平和研究计划接受考委现场提问。	3分钟	30分		
	1、个人简历； 2、个人研究计划； 3、所学专业本科毕业论文电子版； 4、一篇完整的相关方向研究论文（可未发表）。		20分	网络提交材料 <span style="color: red;">（材料上传方式及格式详见后续官网通知）</span>	

## 艺术学专业复试内容

(马克思主义文艺理论研究方向、艺术学理论研究方向)

考试科目	考试内容	考试时长	分值	分值占比	考试方式
英语听力、口语	由考生抽题，考委英语陈述题目，考生将听到的题目用英语口语陈述回答。	5分钟	100分	10%	现场考试
思想政治素质和道德品质	根据所给题目，进行论述。	30分钟	100分	不占比	现场笔试
专业考试	陈述个人研究兴趣与研究计划	5分钟	30分	90%	现场考试
	根据学习背景、专业水平和研究计划接受考委现场提问。	5分钟	40分		
	1、个人简历； 2、个人研究计划； 3、所学专业本科毕业论文电子版； 4、相关研究方向代表性论文一篇（可未发表）； 5、其他实践活动、奖励证明材料。		30分		网络提交材料 (材料上传方式及格式详见后续官网通知)

**艺术学专业复试内容**  
(艺术传播与剧场管理方向)

考试科目	考试内容	考试时长	分值	分值占比	考试方式
英语听力、口语	由考生抽题，考委英语陈述题目，考生将听到的题目用英语口语陈述回答。	5分钟	100分	10%	现场考试
思想政治素质和道德品质	根据所给题目，进行论述。	30分钟	100分	不占比	现场笔试
专业考试	陈述与分析一项本人策划或参与的艺术管理项目	5分钟	30分	90%	现场考试
	根据学习背景、专业水平和项目陈述接受考委现场提问。	5分钟	40分		
	1、个人简历； 2、个人研究计划； 3、所学专业本科毕业论文电子版； 4、相关研究方向代表性论文一篇（可未发表）； 5、其他实践活动、奖励证明材料。		30分		网络提交材料 (材料上传方式及格式详见后续官网通知)

## 舞蹈专业复试内容

（舞蹈运动损伤及康复方向）

考试科目	考试内容	考试时长	分值	分值占比	考试方式
英语听力、口语	由考生抽题,考委英语陈述题目,考生将听到的题目用英语口语陈述回答。	5分钟	100分	10%	现场考试
思想政治素质和道德品质	根据所给题目,进行论述。	30分钟	100分	不占比	现场笔试
专业考试	个人舞蹈水平展示	2分钟	10分	90%	现场考试
	陈述个人研究兴趣与研究计划	5分钟	20分		
	根据学习背景、专业水平和研究计划接受考委现场提问	3分钟	30分		
	1、个人简历; 2、个人研究计划; 3、所学专业本科毕业论文电子版; 4、相关研究方向代表性学术论文一篇(可未发表) 5、其他实践活动、奖励证明材料		40分		网络提交材料 (材料上传方式及格式 详见后续官网通知)

## 舞蹈专业复试内容

(古典舞表演/教学/编创实践研究方向)

考试科目	考试内容	考试时长	分值	分值占比	考试方式
英语听力、口语	由考生抽题，考委英语陈述题目，考生将听到的题目用英语口语陈述回答。	5分钟	100分	10%	现场考试
思想政治素质和道德品质	根据所给题目，进行论述。	30分钟	100分	不占比	现场笔试
专业考试	考生阐述对学科建设的认识以及未来研究方向的设想。	3分钟	20分	90%	现场考试
	考生回答考核小组提问。	2分钟	20分		
	中国古典舞剧目片段。 (可穿舞蹈服装/也可穿练功服)	3分钟	30分		
	综合组合(组合须体现跳、转、翻及控制动作。穿紧身练功服)	2分钟	30分		

## 舞蹈专业复试内容

(中国民族民间舞表演/教学/编创实践研究方向)

考试科目	考试内容	考试时长	分值	分值占比	考试方式
英语听力、口语	由考生抽题，考委英语陈述题目，考生将听到的题目用英语口语陈述回答。	5分钟	100分	10%	现场考试
思想政治素质和道德品质	根据所给题目，进行论述。	30分钟	100分	不占比	现场笔试
专业考试	自选中国民族民间舞作品片段或组合。(可穿服装，可化妆)	2-3分钟	30分	90%	现场考试
	舞蹈基本功组合，体现舞蹈基本功能力及技术技巧。 (穿练功服，盘头不化妆)	1-2分钟	30分		
	对本学科专业建设发展的认识与分析阐述以及对个人研究方向阐述。	回答2-3分钟	20分		
	回答考核小组提问。	2分钟	20分		

## 舞蹈专业复试内容

(舞蹈编创实践研究〔综合〕、舞蹈编剧实践研究)

考试科目	考试内容	考试时长	分值	分值占比	考试方式
英语听力、口语	由考生抽题，考委英语陈述题目，考生将听到的题目用英语口语陈述回答。	5分钟	100分	10%	现场考试
思想政治素质和道德品质	根据所给题目，进行论述。	30分钟	100分	不占比	现场笔试
专业考试	音乐编舞	5分钟	40分	90%	现场考试
	舞蹈编导思维及编舞(舞蹈即兴方式)	5分钟	40分		
	回答评委提出的有关编导方面的问题	5分钟	20分		



**舞蹈专业复试内容**  
(舞蹈音乐编创实践研究)

考试科目	考试内容	考试时长	分值	分值占比	考试方式
英语听力、口语	由考生抽题，考委英语陈述题目，考生将听到的题目用英语口语陈述回答。	5分钟	100分	10%	现场考试
思想政治素质和道德品质	根据所给题目，进行论述。	30分钟	100分	不占比	现场笔试
专业考试	钢琴即兴（按照所给出得关键词或情景，完成钢琴即兴）	5分钟	40分	90%	现场考试
	舞蹈配乐（根据所给出的舞蹈动作，进行音乐表达）	5分钟	40分		
	回答评委提出的有关编导方面的问题	5分钟	20分		

## 舞蹈专业复试内容

(芭蕾舞表演/教学/编创实践研究方向)

考试科目	考试内容	考试时长	分值	分值占比	考试方式
英语听力、口语	由考生抽题,考委英语陈述题目,考生将听到的题目用英语口语陈述回答。	5分钟	100分	10%	现场考试
思想政治素质和道德品质	根据所给题目,进行论述。	30分钟	100分	不占比	现场笔试
专业考试	回答考委组提问。	10分钟	20分	90%	现场考试
	古典芭蕾变奏。 (穿体操服)	3分钟	40分		
	现代芭蕾、性格舞、自编作品, 任选其一。 (可穿服装,可化妆)	3-5分钟	40分		

## 舞蹈专业复试内容

(国际标准舞表演/教学/编创实践研究方向)

考试科目	考试内容	考试时长	分值	分值占比	考试方式
英语听力、口语	由考生抽题,考委英语陈述题目,考生将听到的题目用英语口语陈述回答。	5分钟	100分	10%	现场考试
思想政治素质和道德品质	根据所给题目,进行论述。	30分钟	100分	不占比	现场笔试
专业考试	回答考核小组提问。	10分钟	15分	90%	现场考试
	舞蹈基本功测试(芭蕾舞或现代舞综合性组合)	2分钟	15分		
	竞技套路表演(单双人均可)。 (自选两支舞蹈,化淡妆)	3分钟	35分		
	舞蹈作品表演(单双人均可)。 (自选一个作品,化淡妆)	3分钟	35分		

## 舞蹈专业复试内容

(音乐剧表演/教学/编创实践研究方向)

考试科目	考试内容	考试时长	分值	分值占比	考试方式
英语听力、口语	由考生抽题，考委英语陈述题目，考生将听到的题目用英语口语陈述回答。	5分钟	100分	10%	现场考试
思想政治素质和道德品质	根据所给题目，进行论述。	30分钟	100分	不占比	现场笔试
专业考试	回答考核小组提问。	10分钟	20分	90%	现场考试
	自选一中一外两首音乐剧作品演唱(其中一首以载歌载舞的方式呈现)。	4分钟/首	30分		
	中文台词独白。 (人物独白片段，中外戏剧影视独白均可)。	3分钟	25分		
	舞蹈表演。 (可穿戴服装、可化妆)	3分钟	25分		

## 舞蹈专业复试内容

（舞台视觉设计实践研究〔舞美、服装、灯光〕）

考试科目	考试内容	考试时长	分值	分值占比	考试方式
英语听力、口语	由考生抽题，考委英语陈述题目，考生将听到的题目用英语口语陈述回答。	5分钟	100分	10%	现场考试
思想政治素质和道德品质	根据所给题目，进行论述。	30分钟	100分	不占比	现场笔试
专业考试	回答考核小组提问。 对专业方向的思考；对专业的认知度。	5分钟	30分	90%	现场考试
	1、完成剧目整体设计构思草图。 舞台设计专业：完成全剧场景设计草图； 服装设计专业：完成主要人物及群众类型人物的设计草图。 灯光设计专业：完成全剧场景设计草图， 灯光设计草图。 （以上均可以单色线条及辅助文字说明） 。 2、完成设计效果图。 舞台设计专业：完成主要场次彩色气氛图（至少1幅）（30分）；完成全剧各场次草图20分，完成舞美设计平面图（10分）	240分钟	60分		

	<p>服装设计专业：完成主要人物或群众人物正稿设计效果图至少4幅（40分）草图5幅（20分）</p> <p>灯光设计专业：完成主要场景设计效果图1幅（15分），相应灯光设计图1幅（15分），灯光系统连接图1幅（15分），计算用电总负荷（15分）</p>				
	<p>撰写剧本分析，设计构思。</p> <p>服装设计专业还需要撰写主要人物分析。</p>		10分		

注：作品不可抄袭或剽窃他人作品创意，一经发现即为“不及格”。