

附件：沈阳音乐学院2024年硕士研究生接收调剂研究方向及缺额情况

培养单位及代码	专业及代码	学习方式	研究方向及代码	缺额人数
001音乐学系	1301艺术学	全日制	13音乐编辑学	2
		全日制	14中国传统音乐	4
		全日制	15中国古代音乐史	1
		全日制	16中国近现代音乐史	1
		全日制	17西方音乐史	1
		全日制	19红色经典音乐研究	2
		全日制	21鲁艺音乐研究	1
002作曲系	1301艺术学	全日制	22和声学	3
		全日制	24音乐分析	3
007民族器乐系	1352音乐	非全日制	A1民族器乐演奏	1
009音乐教育学院	1301艺术学	全日制	61音乐教育理论	2
010舞蹈学院	1301艺术学	全日制	64当代舞蹈艺术美育	1
		全日制	66中国民族民间舞蹈形态研究	1
	1353舞蹈	非全日制	B1舞蹈表演	1