

吉首大学硕士研究生艺术硕士（美术领域）入学考试 复试考试大纲

考试科目名称：命题创作

一、考试形式与试卷结构

1)试卷成绩及考试时间：

本试卷满分为100分，考试时间为120分钟。

2)答题方式：闭卷、笔试

3)试卷内容结构

1、中国画（山水）方向

构图与主题	约 20 分
中国画表现技法	约 30 分
创意表现	约 20 分
艺术表现力	约 30 分

2、油画方向

构图与主题	约 20 分
油画表现技法	约 30 分
创意表现	约 20 分
艺术表现力	约 30 分

3、水彩方向

构图与主题	约 20 分
水彩画表现技法	约 30 分
创意表现	约 20 分
艺术表现力	约 30 分

4) 题型结构

1、中国画（山水）方向主题创作，试题一题，100 分。

2、油画方向主题创作，试题一题，100 分。

3、水彩方向主题创作，试题一题，100 分。

二、考试内容与考试要求

1) 中国画（山水）方向

考试内容：主题创作

考试要求：

1、中国画工具自备

2、自备宣纸，尺寸 4 尺斗方

2) 油画方向

考试内容：主题创作

考试要求：

1、油画工具自备

2、自备油画板，尺寸 40X50cm

3) 水彩方向

考试内容：主题创作

考试要求：

1、水彩画工具自备

2、自备水彩纸，尺寸 4 开

三、参考书目

1、《油画材料与技法》，姚尔畅著，安徽美术出版社，2018 年。

2、《油画》，何军，杨洋编著，中国青年出版社，2014 年。

3、《水彩画创作教学》，刘永健，唐晓明编著，湖南美术出版社，2009 年。

4、《水彩画技法语言教学》，李水成，曾毅编著，湖南美术出版社，2009 年。

5、《山水画教学》，王大鹏，张彦编著，辽宁美术出版社，2017 年。

6、《山水画名家技法图库》，上海书画出版社编著，上海书画出版社，2006 年。